

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведения Республиканского конкурса
«Лучшая методическая разработка по курсу „Основы религиозных культур и светской этики”»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения и подведения итогов Республиканского конкурса «Лучшая методическая разработка по курсу „Основы религиозных культур и светской этики”» среди педагогических работников организаций общего образования Приднестровской Молдавской Республики (далее – Республиканский конкурс).

2. Положение «О порядке проведения Республиканского конкурса „Лучшая методическая разработка” среди педагогических работников организаций общего образования Приднестровской Молдавской Республики» (далее – Положение) разработано в соответствии с Законом ПМР от 27 июня 2003 года № 294-3-III «Об образовании» в текущей редакции.

3. Организационное обеспечение Республиканского конкурса осуществляет ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации» (далее ГОУ ДПО «ИРОиПК»).

ГОУ ДПО «ИРОиПК» размещает «Положение о порядке проведения Республиканского конкурса „Лучшая методическая разработка по курсу ОРКСЭ” среди педагогических работников организаций общего образования Приднестровской Молдавской Республики» на своем официальном сайте (<http://pgiro.3dn.ru>) и гарантирует широкую гласность проведения всех этапов конкурса.

ГОУ ДПО «ИРОиПК» обеспечивает:

- равные условия для всех участников конкурса;
- формирование профессионального жюри конкурса;
- создание условий для работы жюри с целью принятия объективных решений;
- подведение итогов конкурса.

4. Участие в конкурсе является бесплатным, добровольным.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

5. Целями Республиканского конкурса являются:

- стимулирование и поддержка учебно-методической деятельности педагогов, направленной на духовно-нравственное развитие и воспитание школьников;
- повышение профессионального мастерства педагогов, реализующих курс ОРКСЭ;
- повышение качества образования, направленного на духовно-нравственное развитие и воспитание школьников.

6. Задачи проведения Республиканского конкурса:

- обеспечить методическое сопровождение реализации курса ОРКСЭ;

– выявить, изучить, обобщить и систематизировать профессиональный опыт эффективной педагогической деятельности, направленной на духовно-нравственное развитие и воспитание школьников.

– сформировать общедоступный банк методических разработок для организации обмена и взаимообогащения педагогического опыта по курсу ОРКСЭ.

III. СРОКИ, ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7. Республиканский конкурс проводится в три этапа:

I этап – прием заявок и конкурсных работ к участию в конкурсе оргкомитетом конкурса;

II этап – изучение конкурсных материалов членами жюри, определение победителей и призеров в каждой номинации;

III этап – подведение итогов, награждение победителей и призеров.

8. Оргкомитет определяет сроки проведения Республиканского конкурса, конкурсные номинации. Информировать о начале конкурса всех заинтересованных лиц средствами электронной почты и размещением информационного письма на официальном сайте ГОУ ДПО «ИРОиПК». В установленные информационным письмом сроки оргкомитет принимает заявки и конкурсные работы к участию в конкурсе в электронном и печатном видах на одном из трех государственных языков.

9. Основанием для регистрации участника конкурса в каждой отдельной номинации является предоставление следующих документов:

– заявка, заполняется для каждой номинации (*приложение 1*);

– конкурсная работа.

10. Электронный вариант конкурсных работ направляется на адрес ГОУ ДПО «ИРОиПК» (nauka.pgiro@mail.ru); печатный вариант передается непосредственно в оргкомитет конкурса в ГОУ ДПО «ИРОиПК» (кабинет № 311).

11. Заявки и конкурсные работы, оформленные или поданные с нарушением требований, не в полном комплекте или поступившие позже указанных в информационном письме сроков, рассматриваться не будут.

12. Все материалы, представленные на Республиканский конкурс, авторам не возвращаются, материалы победителей и призеров будут размещены на сайте «Школа Приднестровья» (<http://schoolpmr.3dn.ru>) для общего доступа.

13. Для проведения II этапа Республиканского конкурса создается экспертная группа – жюри. В состав жюри входят проректор по научной работе института, методисты ГОУ ДПО «ИРОиПК», курирующие реализацию данного курса в организациях образования, в состав также могут быть приглашены члены РНМС педагогов, реализующих курс ОРКСЭ, руководители городских методических объединений учителей, реализующих курс ОРКСЭ.

14. Жюри на основе проведенной экспертизы (в соответствии с предложенными критериями) и оценки конкурсных работ принимает решение по определению победителя и призеров Республиканского конкурса. Все решения жюри фиксируются в протоколе.

15. Победителем Республиканского конкурса в номинации является участник, конкурсная работа которого набрала максимальное количество баллов по итогам её экспертизы и оценки. Победитель определяется по каждой номинации. Один автор

может стать победителем по нескольким номинациям, к участию в которых он представил конкурсные работы.

16. Призёрами являются участники Республиканского конкурса, чьи конкурсные работы заняли второе и третье места в рейтинге по итогам их экспертизы и оценки. Призёры определяются по каждой номинации отдельно. Автор также может стать призёром по нескольким номинациям, к участию в которых он представил конкурсные работы.

17. Лауреатами конкурса являются участники, занявшие, согласно рейтингу, места ниже второго и третьего (набравшие меньшее количество баллов). Один участник может стать лауреатом по нескольким номинациям, к участию в которых он представил конкурсные работы.

18. В случае если участники Республиканского конкурса набрали равное количество баллов, жюри учреждает два вторых или третьих места в номинации.

19. Жюри по согласованному решению, зафиксированному в протоколе, может учреждать дополнительные номинации с вручением специальных дипломов.

20. Победители и призёры всех номинаций Республиканского конкурса награждаются дипломами: победителю вручается диплом I степени, призёрам – дипломы II или III степени соответственно набранным баллам в рейтинге по итогам экспертизы и оценки представленных конкурсных работ. Лауреаты конкурса получают сертификат участника.

21. Итоги Республиканского конкурса размещаются на официальном сайте ГОУ ДПО «ИРОиПК» (<http://pgiro.3dn.ru>) в течение семи дней после его завершения.

22. В случае нарушения условий Республиканского конкурса и несоблюдения требований, установленных данным Положением к конкурсным работам, жюри вправе отклонить представленную работу от участия в конкурсе.

IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

23. В Республиканском конкурсе могут принимать участие педагогические работники начального и среднего общего образования республики, реализующие курс ОРКСЭ.

24. К участию могут быть представлены только индивидуальные конкурсные работы, разработанные одним автором.

25. Автор может подать заявки и конкурсные работы на участие во всех номинациях. Количество конкурсных работ одного автора в одной номинации ограничивается до одной.

26. Участие в Республиканском конкурсе предполагает согласие автора на публикацию и использование методической продукции в системе повышения квалификации педагогических работников при условии сохранения авторских прав.

27. Количество участников в Республиканском конкурсе не ограничено.

28. Авторы несут полную ответственность за содержание представленных конкурсных работ, их авторскую принадлежность и отсутствие плагиата. Все использованные источники информации должны быть заявлены в перечне литературы).

V. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

29. Конкурсные работы представляются в печатном и электронном виде при соблюдении следующих параметров: формат бумаги А4 (верхнее, нижнее, правое поле – 2 см; левое поле – 3 см), шрифт TimesNewRoman, кегль 12, 1,5 интервал в текстовом процессоре MicrosoftWord 2003, 2010). Для приложений, в том числе презентаций для медиаподдержки учебного занятия MicrosoftPowerPoint 2003, 2010.

30. Мультимедийные ресурсы должны быть собраны в одной папке в электронном виде, общий объем которой не должен превышать 10 Мб.

31. **Титульный лист** конкурсной работы должен содержать: название организации образования, фамилию, имя и отчество автора, должность, вид и название конкурсной работы, название номинации конкурса (приложения 2.1–2.3)

Пояснительная записка к конкурсной работе, которая даёт общую характеристику представленных материалов (цель, задачи, актуальность, условия реализации, содержание в общем виде) — не более ½ страницы.

Содержание конкурсной работы должно соответствовать заявленной тематике и номинации, содержать список использованной литературы (в алфавитном порядке) и электронных ресурсов (при необходимости).

32. Представляемые автором на Республиканский конкурс конкурсные работы должны быть авторскими и ранее нигде не публиковавшимися.

VI. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ

33. Республиканский конкурс «Лучшая методическая разработка по курсу ОРКСЭ» среди педагогических работников организаций общего образования Приднестровской Молдавской Республики проводится по следующим номинациям:

1. Методическая разработка урока.
2. Методическая разработка классного часа.
3. Дидактические материалы: тетрадь на печатной основе, кейсы.
4. Виртуальная экскурсия по родному краю.

34. Экспертиза и оценивание конкурсных работ осуществляется по определенным критериям для каждой номинации (*приложения 3.1–3.3*).

**Форма заявки
на участие в конкурсе**

Все поля являются обязательными для заполнения!

ЗАЯВКА

на участие в Республиканском конкурсе «Лучшая методическая разработка по курсу „Основы религиозных культур и светской этики”»

1	Фамилия, имя, отчество автора (полностью)	
2	Наименование организации образования. Должность педагогического работника	
3	Личные контакты (мобильный телефон, домашний адрес, адрес электронной почты)	
4	Наименование конкурсной работы	
5	Номинация	
6	Согласие автора на публикацию конкурсного материала	

Министерство просвещения Приднестровской Молдавской Республики

Название организации образования

**Республиканский конкурс
«Лучшая методическая разработка по курсу „Основы
религиозных культур и светской этики”»**

Кейсы

по _____
(указать наименование модуля)

Тема: _____

Автор: *указывается фамилия, имя, отчество* *указывается должность и название организации образования*

Тирасполь, 20__ г.

Экспертный лист
для оценки конкурсных материалов в номинации
«Методическая разработка урока»

по теме _____

(указать модуль курса и тему урока)

ФИО автора конкурсных материалов _____

Методическая разработка урока представляется в форме технологической карты, обязательно наличие краеведческого материала.

№ п/п	Критерии оценки конкурсных материалов в номинации «Методическая разработка урока»	Максимальное количество баллов за критерий
1	Актуальность методической разработки: - проблемы, ситуации, рассматриваемые на уроке, лично значимы для учащихся; - урок содержит вопросы, связанные с повседневной жизнью, интересами учащихся	5
2	Структура урока: степень соответствия требованиям ГОС НОО ПМР: – <i>урок оформлен в виде технологической карты;</i> – <i>согласованность типа урока и дидактической цели;</i> – <i>заявленные задачи личностного и метапредметного развития согласуются с содержанием, организационными методами</i>	5
3	Содержание учебного материала: - <i>способствует формированию представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, пониманию их значения в современном обществе, своей сопричастности к ним;</i>	2
	- <i>способствует формированию мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении как культурных и религиозных традиций, так и общечеловеческих ценностей;</i>	2
	- <i>способствует формированию культурологической компетенции учащихся, интеллектуальных умений</i>	1
4	Соответствие представленных методов и форм работы целям и содержанию урока: – <i>интерактивность применяемых методов;</i> – <i>использование само- и взаимооценивания; само- и взаимоконтроля</i>	5
5	Методическая сложность материалов: – <i>соответствие темы и содержания урока рабочей программе курса (модуля);</i>	1
	– <i>точность используемой терминологии;</i>	1
	– <i>информативность: раскрытие основных понятий темы, сочетание теоретического материала с конкретными примерами;</i>	1
	– <i>реализация принципа органической связи теории с практикой;</i>	1

	<i>раскрытие практического значения излагаемых теоретических положений (проблемы, ситуации, рассматриваемые на уроке, лично значимы для учащихся, урок содержит вопросы, связанные с повседневной жизнью, интересами учащихся);</i>	
	<i>– реализация межпредметных и междисциплинарных связей</i>	1
6	Стиль изложения: <i>доступность, наглядность, логичность</i>	5
7	Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы	5
8	Культура оформления материалов, соответствие нормам литературного языка и стиля изложения содержания	5
9	Воспроизводимость: перспективность применения данной методической разработки в массовой практике	5
Максимальное количество баллов по номинации «Методическая разработка урока»		45

Эксперт _____

Экспертный лист
для оценки конкурсных материалов в номинации
«Лучшая рабочая тетрадь»

ФИО автора конкурсных материалов _____

Наименование разработки _____

№ п/п	Критерии оценки конкурсных материалов в номинации «Лучшая рабочая тетрадь»	Максимальное количество баллов за критерий
1	Актуальность методической разработки	5
2	Структура разработки: соответствие учебного материала тетради программе курса	5
3	Степень соответствия содержания методической разработки требованиям ГОС НОО ПМР	5
4	Соответствие представленных форм работы (в т.ч. самостоятельной) целям и содержанию разработки	5
5	Методическая новизна	5
6	Методическая сложность материалов:	
	– оказание специфического воздействия на решение проблемы дифференциации и индивидуализации образовательного процесса;	1
	– направленность содержания на формирование и развитие нравственной и культурологической компетентности учащихся	1
	– представленная система заданий рабочей тетради должна базироваться на комплексном рассмотрении особенностей развития обучающихся, включая психофизиологические особенности развития (учет различных источников восприятия информации);	1
	– гарантированность развития мышления обучающихся;	1
	– гарантированность прочного усвоения теоретических положений, а также приобретение практических умений и навыков решения развивающих, творческих задач;	1
	– встроенная диагностика результатов освоения тем курса, сформированности у обучающихся умений и навыков самоконтроля	1
7	Стиль изложения: доступность, наглядность, логичность	5
8	Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы	5
9	Культура оформления материалов, соответствие нормам литературного языка и стиля изложения содержания	5
10	Воспроизводимость: перспективность применения данной рабочей тетради в массовой педагогической практике начального образования	5
Максимальное количество баллов по номинации «Лучшая рабочая тетрадь»:		56

Эксперт _____

Экспертный лист
для оценки конкурсных материалов в номинации
«Кейсы»

ФИО автора конкурсных материалов _____

Наименование разработки _____

№ п/п	Критерии оценки конкурсных материалов в номинации «Кейсы»	Максимальное количество баллов за критерий
1	Содержание кейса:	
	– кейс четко структурирован, легко и понятно изложен, вызывает заинтересованность	1
	– кейс содержит контрасты и сравнения, а также аргументацию важности события	1
	– качество иллюстративного материала	1
	– содержит проблему, опыт в разрешении которой ценен для учащихся в личностном плане	1
	– соответствует возрастным особенностям учащихся и отвечает их интересам	1
2	Дидактическая оценка:	
	– задает основу и импульс для исследования и поиска, результаты которого при взгляде на заголовок невозможно предугадать	1
	– обоснованность использования: соответствие проблематики кейса содержанию и дидактическим целям изучаемой темы	1
	– обеспечивает вариативность в поиске путей решения проблемы, спорность оценок и возможность альтернативных решений	1
	– обеспечивает взаимодействие учащихся в группах	1
3	Культура оформления материалов	1
	– соответствие нормам литературного языка и стиля изложения содержания	
	– удобство работы с учебной информацией	1
4	Воспроизводимость: перспективность применения данных методических рекомендаций в массовой педагогической практике	1
Максимальное количество баллов по номинации «Кейсы»		12

Эксперт _____